

Κύρια σημεία για Αξιολόγηση Διαιτητών και συζήτηση μετά την ολοκλήρωση αγώνος

Μερικές συμβουλές για Παρατηρητές Διαιτησίας

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ : ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΩΝ. ΑΝΤΩΝΟΥΛΗΣ

BY JAIME ANDREU FIVB MAGAZINE

Συμβουλή 1: Πρώτες Ενέργειες

- Μην βιαστείς να τρέξεις στα αποδυτήρια αμέσως μετά την ολοκλήρωση του αγώνα, αλλά χρησιμοποίησε το χρόνο για να βάλεις σε μια τάξη τις σκέψεις σου πριν μιλήσεις με τους διαιτητές
- Όταν τελειώσει ο αγώνας, ρώτησε τον εαυτό σου τις ακόλουθες ερωτήσεις:
 - Νίκησε η καλύτερη ομάδα στο γήπεδο;
 - Οι διαιτητές διεύθυναν το παιχνίδι ορθώς;
 - Ο αγώνας ολοκληρώθηκε χωρίς σοβαρά συμβάντα;
- Αν οι απαντήσεις είναι:
 - **ΝΑΙ**, τότε υπάρχει περιθώριο βελτίωσης
 - **ΌΧΙ**, τότε πρέπει να δοθούν προειδοποιήσεις

Συμβουλή 2: Θετικές Κινήσεις

- Προσπάθησε να ξεκινήσεις και να τελειώσεις τον απολογισμό του αγώνα με ένα θετικό μήνυμα
- Οι δύο διαιτητές που διεύθυναν τον αγώνα αξίζουν το σεβασμό και την υπόληψη
- Ο παρατηρητής δεν πρέπει να «ρίχνει» την ψυχολογία των διαιτητών αποθαρρύνοντάς τους:
- Ο Σκοπός του παρατηρητή είναι να οικοδομήσει, όχι να καταστρέψει
- Είναι φορές που είναι δύσκολο να βρεθεί η σωστή ισορροπία, αλλά όντως υπάρχει

Συμβουλή 3: Συνολική Εικόνα

- Ξεκινήστε τον απολογισμό με μία συνολική αποτίμηση του αγώνα προτού να εισέλθετε σε λεπτομέρειες :
- Σε αυτό το στάδιο, είναι σημαντικό να είστε ειλικρινείς και να μην κρύψετε την αλήθεια
- Για παράδειγμα, ποτέ μην αναφερθείτε σε καλή απόδοση και στη συνέχεια να δώσετε χαμηλή βαθμολογία ή σχόλια
- Είναι απαραίτητο, να βρείτε την κατάλληλη φρασεολογία, η οποία όντας ορθή και αληθινή, να μην είναι καταστροφική

Συμβουλή 4: Πώς να επικοινωνείτε

- Αφήστε το περιθώριο για διάλογο ανοικτό. Ο παρατηρητής δεν μπορεί να είναι γνώστης όλων των δεδομένων. Χρησιμοποιήστε φράσεις όπως:
 - «Κατά τη γνώμη μου...», «Από τη θέση που βρισκόμαστε..», «Σύμφωνα με τα κριτήρια μου.....»
- Αφήστε στους διαιτητές το δικαίωμα να υπερασπιστούν τον εαυτό τους, ίσως να εκφράσουν ανοικτά την απογοήτευσή τους που είναι παγιδευμένη μέσα τους
- Είναι σημαντικό να αφήσετε προσωπικά θέματα εκτός. Φιλίες ή αντιπάθειες δεν πρέπει να επηρεάζουν την αναφορά αξιολόγησης.
- Οι παρατηρητές θα πρέπει να έχουν τεχνική κατάρτιση και επικοινωνιακές δυνατότητες. Εξάλλου έχουν να κάνουν με ανθρώπους και όχι με αντικείμενα ή ρομπότ

Συμβουλή 5: Γλώσσα Επικοινωνίας

- Χρησιμοποιήστε τη γλώσσα που είναι αντίστοιχη με το κοινό σας
- Ο απαιτούμενος τόνος όταν μιλάτε σε νεαρό ή παλαιότερο διαιτητή, πρέπει να είναι εντελώς διαφορετικός
 - Ο «νέος Διαιτητής» χρειάζεται μεγαλύτερη συμπαράσταση και πληροφόρηση σε βασικά αντικείμενα
 - Ο «μεγαλύτερος ηλικιακά Διαιτητής» ζητάει περισσότερες εξηγήσεις σε θέματα διαχείρισης του αγώνα, πολύ περισσότερο από ερωτήσεις σε συνηθισμένης πρακτικής αγώνα

Συμβουλή 6: Μηχανικές Κινήσεις Αγώνα

- Προσπαθήστε να δείξετε στους διαιτητές να διορθώσουν τις κινήσεις που ακολουθούν, ούτως ώστε να βελτιώσουν τη διαχείριση του αγώνα
- Οι διαιτητές δεν είναι στο γήπεδο για να εφαρμόζουν μόνον τις πρακτικές αγώνα μόνον από μνήμης, αλλά να διευθύνουν ένα αγώνα πετοσφαίρισης: είτε VB είτε BVB.
- Ο παρατηρητής πρέπει να αποδεχθεί λοιπόν τον προσωπικό χαρακτήρα και συμπεριφορά του κάθε διαιτητή, ο οποίος επηρεάζει τον τρόπο που κινείται και διακρίνει και σφυρίζει τις παραβάσεις ενός αγώνα.
- Είναι πλέον σημαντικό να εργάζεστε κοντά με νέους διαιτητές προκειμένου να υιοθετήσουν τις σωστές κινήσεις και το δυνατόν σύμφωνα στις επίσημες οδηγίες.

Συμβουλή 6: Μηχανικές Κινήσεις Αγώνα

- Σε αντίθεση, υπάρχουν ορισμένες μικρές προσωπικές ιδιομορφίες από παλαιότερους διαιτητές οι οποίες είναι μέρος της προσωπικότητάς τους και οι οποίες μπορούν να αποτελέσουν παράδειγμα για να ακολουθήσουν οι νεότεροι
- Ο καθένας από εμάς είναι το αποτέλεσμα από ενέργειες και συμπεριφορές άλλων
 - Αντιγράφουμε, ανακυκλώνουμε
- Παρά την ηλικία και την εμπειρία, θα πρέπει πάντοτε να αποδεχόμαστε και να εκτιμούμε τις μικρές λεπτομέρειες των νεότερων συναδέλφων
 - Με άλλα λόγια, δεν σταματάμε ποτέ να μαθαίνουμε

Συμβουλή 7: Γκρεμίζοντας Εμπόδια

- Ο καλύτερος διαιτητής είναι αυτός που διευθύνει τον αγώνα με τις κατά το δυνατόν λιγότερες παρεμβάσεις
- Κάθε αγώνας απαιτεί διαφορετική προσοχή
- Δεν υπάρχουν δύο ίδια παιχνίδια και κάθε ένα απαιτεί την ανάλογη προσέγγιση
- Η ποιότητα του διαιτητή καθορίζεται από:
 - Την ικανότητα να προσαρμόζεται στον αγώνα όπως αρμόζει
 - Την ικανότητα να τον αφήνει να εξελιχθεί με αυθόρμητο τρόπο
- Ο Διαιτητής δεν πρέπει να σηκώνει τοίχους και να εμποδίζει τη ροή του αγώνα, αλλά να βάζει γέφυρες για την εξέλιξη του χωρίς προβλήματα

Συμβουλή 7: Γκρεμίζοντας Εμπόδια

- Απόδειξη ότι ο Διαιτητής αντιλήφθηκε σωστά τον αγώνα
- Στο τέλος του αγώνα όλοι οι συμμετέχοντες (Αθλητές – προπονητές) ανταλλάσσουν χειραψία συμπεριλαμβανομένων και των διαιτητών
 - Αυτό αποδεικνύει ότι οι ομάδες είναι ικανοποιημένες
- Όταν η ομάδα, ή και οι δύο ομάδες ολοκληρώνουν τον αγώνα διαμαρτυρόμενοι
 - Κάτι αρνητικό συνέβη
- Ο παρατηρητής οφείλει να ελέγξει και να κρίνει εάν:
 - Οι Διαιτητές αντιλήφθησαν το πνεύμα του αγώνα ή ήταν σαν να βρισκόντουσαν αλλού

Συμβουλή 8: Το Κρίσιμο Λάθος

- Μην αξιολογείτε μία απόδοση, μετρώντας τον αριθμό των λάθος αποφάσεων
 - Αυτή είναι μία λάθος ή απαρχαιωμένη πρακτική... Ο παρατηρητής θα πρέπει να κρίνει τη συνολική απόδοση, και όχι κάποιο συγκεκριμένο λάθος
- Μία εξαιρετική απόδοση 5 σετ μπορεί να καταστραφεί εάν ο Διαιτητής πάρει μία λανθασμένη απόφαση στο τέλος του πέμπτου σετ
 - Μπορεί να ήταν μόνον ένα, αλλά αυτό που τελικά έκρινε την έκβαση του αγώνα

Συμβουλή 8: Το Κρίσιμο Λάθος

- Χρήση του Βίντεο αγώνα
- Από την άλλη πλευρά, παρά κάποια συγκεκριμένα λάθη, ο Διαιτητής μπορεί να έχει καλή ή και πολύ καλή απόδοση, επειδή το γενικότερο στυλ που κράτησε και οι τρόποι του έγιναν αποδεκτοί από τους συμμετέχοντες

Συμβουλή 8: Το Κρίσιμο Λάθος

- Αυτό είναι και η μεγάλη διαφορά- κρίνοντας την απόδοση στον αγώνα μέσω του video και κρίνοντάς την κατά την ζωντανή παρακολούθηση.
- Η εγγραφή του αγώνα σε video παρέχει τη δυνατότητα να εκτιμηθεί μια ειδική περίπτωση, η οποία κατά τη ζωντανή παρακολούθηση υπάρχει η τάση να παραμένει εκτός πλαισίου
- Αντιθέτως, μία περίπτωση όντας ορατή κατά τη διάρκεια του αγώνα ζωντανά, μπορεί να εκληφθεί με διαφορετικό πλαίσιο και να κριθεί αλλιώς
- Οι εικόνες του DVD έχουν την τάση να συρρικνώνουν την αλήθεια και μόνον όποιος ήταν στο παιχνίδι μπορεί να έχει την αίσθηση τί ακριβώς συνέβη στο γήπεδο

Συμβουλή 9: Συνοψίζοντας την Απόδοση

- Ετοιμάστε μία τελική σύνοψη ξεκινώντας με ενέργειες προς αποφυγή και με ενέργειες που πρέπει να διατηρηθούν
 - Είναι σημαντικό να καταλήγεται με ένα θετικό μήνυμα
- Μία σωστή ενημέρωση ολοκληρώνεται με μία σύνοψη των σχολίων, όταν:
 - Αρχίζει με τα θέματα που πρέπει να αποφευχθούν ή να βελτιωθούν στα επόμενα παιχνίδια
 - Καταλήγει με θετικά σημεία για να ακολουθηθούν στην εξέλιξη της καριέρας του Διαιτητή

Συμβουλή 9: Συνοψίζοντας την Απόδοση

- Κάθε Διαιτητής έχει ποιοτικά χαρακτηριστικά που αξίζουν να σημειωθούν και να εκτιμηθούν. Είναι επίσης ορθό να μιλάτε στους Διαιτητές για:
 - Ομαδική προσπάθεια (η απόδοση είναι αποτέλεσμα συνεργασίας και όχι η απλή συνεισφορά σφυριγμάτων)
 - Συμπεριφορά πριν και μετά τον αγώνα

Συμβουλή 10: Παρατηρητής ως Εκπαιδευτής Διαιτητών

- Κρατείστε πάντοτε μία θετική στάση – συμπεριφορά
- Ο Παρατηρητής πρέπει να ενεργεί περισσότερο ως Εκπαιδευτής, που ενθαρρύνει και συμβουλεύει, και όχι σαν μία μηχανή που μετράει πόντους
- Ο Παρατηρητής πρέπει να κρατάει μία ανοικτή και φιλική, ευέλικτη και έμπιστη στάση όταν οι διαιτητές προβάλλουν επιχειρήματα για να κρύψουν ή να δικαιολογήσουν τα λάθη τους – Είναι στην ανθρώπινη φύση
- Μετά από ένα δύσκολο αγώνα, μόνος στο γήπεδο, με την πίεση των ομάδων και των φιλάθλων, οι διαιτητές έχουν ανάγκη από ένα φίλο και όχι ένα δήμειο
- Ο Παρατηρητής πρέπει να είναι ειλικρινής και τίμιος χωρίς να κρύβει την αλήθεια
- Ο Παρατηρητής πρέπει να είναι ικανός να ενημερώνει τον Διαιτητή με «τρόπο» για τα σημεία που οφείλει να βελτιωθεί
- Η σχέση μεταξύ Παρατηρητή και Διαιτητή θα πρέπει να βασίζεται σε αμοιβαία εμπιστοσύνη

Συμβουλή 10: Παρατηρητής ως Εκπαιδευτής Διαιτητών

Τελική Συμβουλή

- Η πρόοδος και η βελτίωση της πετοσφαίρισης και των Διαιτητών αυτής, βασίζεται σε μεγάλο βαθμό στην ποιότητα του έργου των Παρατηρητών Διαιτησίας.
- Οι Διαιτητές πρέπει να αποδεχθούν το γεγονός ότι θα κρίνονται
- Οι Παρατηρητές οφείλουν να διακρίνουν τα ποιοτικά χαρακτηριστικά των Διαιτητών
- Και όλοι – Διαιτητές και Παρατηρητές – πρέπει να αποδεχθούν το γεγονός ότι
 - Μόνο ένας μικρός αριθμός μεταξύ αυτών θα φτάσει στην κορυφή...
 - Δεν θα πρέπει να εμποδίζουν ο ένας τον άλλον από το να διαδραματίσουν σημαντικό ρόλο στην πετοσφαίριση σε οποιοδήποτε ρόλο κι αν βρίσκονται.