

Ερώτηση 1

Ποια από τα παρακάτω επιτρέπονται στην ίδια διακοπή:

- Α. SA-SB-TA-TB-SA-SB
- Β. SA-TB-SB-TA-TTO-SB
- Γ. SB-TB-SA-SB
- Δ. TA-SA-TB-TA-SB
- Ε. SA-SB-TA-TB-TA-TB
- ΣΤ. TA-TTO-TB-SA-SB
- Ζ. TA-TA-TB-TB-SA-SB

Ερώτηση 1

15.1 ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΝΟΝΙΚΩΝ ΔΙΑΚΟΠΩΝ

Κάθε ομάδα δικαιούται το μέγιστο δύο τάιμ-άουτ και έξι αλλαγές παικτών σε κάθε σετ.

Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες διοργανώσεις Ανδρών-Γυναικών, η FIVB μπορεί να μειώσει κατά ένα τον αριθμό των τάιμ-άουτ και των τεχνικών τάιμ-άουτ ακολουθώντας συμφωνίες χορηγίας, μάρκετινγκ και μεταδόσεων.

15.2 ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΚΑΝΟΝΙΚΩΝ ΔΙΑΚΟΠΩΝ ΑΓΩΝΑ

15.2.1 Αίτημα για ένα ή δύο τάιμ-άουτ και ένα αίτημα για αλλαγή παίκτη από κάθε ομάδα επιτρέπεται να ακολουθεί το ένα το άλλο, στη διάρκεια της ίδιας διακοπής.

15.2.2 Όμως μια ομάδα δεν επιτρέπεται να κάνει διαδοχικά αιτήματα για αλλαγή παίκτη στη διάρκεια της ίδιας διακοπής. Δύο ή περισσότεροι παίκτες επιτρέπεται να αλλαχθούν με το ίδιο αίτημα.

15.2.3 Πρέπει να μεσολαβήσει μία ολοκληρωμένη φάση ανάμεσα σε δύο ξεχωριστά αιτήματα για αλλαγή από την ίδια ομάδα.

Ερώτηση 1

Casebook

4.24

Τι προηγείται – ένα αυτόματο Τεχνικό Τάιμ-άουτ ή ένα αίτημα για τάιμ-άουτ από τον προπονητή;

Ένα τεχνικό τάιμ-άουτ θα πρέπει να δοθεί πριν από μια κανονική διακοπή του αγώνα. Αν μετά το τεχνικό τάιμ-άουτ ο προπονητής θέλει να ζητήσει και ένα κανονικό τάιμ-άουτ, τότε θα πρέπει να το αιτηθεί εκ νέου.

Ερώτηση 1

Ποια από τα παρακάτω επιτρέπονται στην ίδια διακοπή:

- Α. **SA-SB-TA-TB-SA-SB**
- Β. **SA-TB-SB-TA-ΤΤΟ-SB**
- Γ. **SB-TB-SA-SB**
- Δ. **TA-SA-TB-TA-SB**
- Ε. **SA-SB-TA-TB-TA-TB**
- ΣΤ. **TA-ΤΤΟ-TB-SA-SB**
- Ζ. **TA-TA-TB-TB-SA-SB**

Ερώτηση 2

Ο αρχηγός του αγώνα ζήτησε τάιμ-άουτ σε μια διακοπή του αγώνα. Ο προπονητής της ομάδας έδειξε στον Β' Διαιτητή ότι δεν ήθελε να πάρει τάιμ άουτ. Ο Β' διαιτητής έπρεπε:

A. Να δώσει τάιμ άουτ, είναι δικαίωμα του αρχηγού να το ζητήσει

B. Να μη δώσει τάιμ άουτ, ο προπονητής είναι πρώτος στην ιεραρχία αιτημάτων μιας ομάδας, ο αρχηγός της ομάδας έχει αυτό το δικαίωμα, αν δεν υπάρχει προπονητής

Ερώτηση 2

15.3.1 Κανονικές διακοπές αγώνα επιτρέπεται να ζητηθούν από τον προπονητή ή σε περίπτωση απουσίας του, από τον αρχηγό του αγώνα, και μόνο από αυτούς.

Ερώτηση 2

Ο αρχηγός του αγώνα ζήτησε τάιμ-άουτ σε μια διακοπή του αγώνα. Ο προπονητής της ομάδας έδειξε στον Β' Διαιτητή ότι δεν ήθελε να πάρει τάιμ άουτ. Ο Β' διαιτητής έπρεπε:

A. Να δώσει τάιμ άουτ, είναι δικαίωμα του αρχηγού να το ζητήσει

B. Να μη δώσει τάιμ άουτ, ο προπονητής είναι πρώτος στην ιεραρχία αιτημάτων μιας ομάδας, ο αρχηγός της ομάδας έχει αυτό το δικαίωμα, αν δεν υπάρχει προπονητής

Ερώτηση 3

Ο παίκτης νο 7 της Α' ομάδας μπήκε στη ζώνη αλλαγής κρατώντας την πινακίδα αλλαγής με το νο 15 που είχε προηγουμένως κλείσει η αλλαγή του. Ενώ ο σημειωτής και ο Β' διαιτητής το αντιλήφθηκαν, ο προπονητής έδωσε στον παίκτη νο 7 την πινακίδα νο 9, καθώς ο νο 9 επιτρεπόταν να γίνει αλλαγή. Ποια πρέπει να είναι η αντίδραση των διαιτητών;

- Α. Να γίνει αλλαγή το νο 7 με το νο 15
- Β. Να μην επιτραπεί η αλλαγή και η ομάδα να δεχθεί τιμωρία καθυστέρησης
- Γ. Να γίνει αλλαγή το νο 7 με το νο 9

Ερώτηση 3

15.10.3α Το ουσιαστικό αίτημα για αλλαγή υποβάλλεται τη στιγμή που ο (οι) αναπληρωματικός/-οί παίκτης/-ες μπει (μπουν) στη ζώνη αλλαγής, έτοιμος/-οι για να παίξει/-ουν, κατά τη διάρκεια μιας διακοπής. Ο προπονητής δεν χρειάζεται να κάνει τη χειροσήμανση αλλαγής, εκτός αν η αλλαγή γίνεται λόγω τραυματισμού ή πριν από την αρχή του σετ.

15.10.3β Αν ο παίκτης δεν είναι έτοιμος, η αλλαγή δεν εγκρίνεται και η ομάδα τιμωρείται με καθυστέρηση.

15.10.3γ Το αίτημα για αλλαγή αναγνωρίζεται και ανακοινώνεται από το σημειωτή ή από το 2ο Διαιτητή, με χρήση κόρνας ή σφυρίχτρας αντίστοιχα. Ο 2ος διαιτητής επιτρέπει την αλλαγή.

Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες Διοργανώσεις χρησιμοποιούνται αριθμημένες πινακίδες για να διευκολύνεται η αλλαγή.

Ερώτηση 3

Ο παίκτης νο 7 της Α' ομάδας μπήκε στη ζώνη αλλαγής κρατώντας την πινακίδα αλλαγής με το νο 15 που είχε προηγουμένως κλείσει η αλλαγή του. Ενώ ο σημειωτής και ο Β' διαιτητής το αντιλήφθηκαν, ο προπονητής έδωσε στον παίκτη νο 7 την πινακίδα νο 9, καθώς ο νο 9 επιτρεπόταν να γίνει αλλαγή. Ποια πρέπει να είναι η αντίδραση των διαιτητών;

- A. Να γίνει αλλαγή το νο 7 με το νο 15**
- B. Να μην επιτραπεί η αλλαγή και η ομάδα να δεχθεί τιμωρία καθυστέρησης**
- Γ. Να γίνει αλλαγή το νο 7 με το νο 9**

Ερώτηση 4

Η μπάλα, μετά το σερβίς της ομάδας Α, βρίσκεται στο φιλέ και πέφτει στο γήπεδό της. Πριν ακουμπήσει η μπάλα στο έδαφος, ένας παίκτης της ομάδας Β βάζει τα χέρια του κάτω από το φιλέ και πιάνει την μπάλα. Ποια είναι η σωστή απόφαση του Α' διαιτητή;

- Α. Να δώσει την μπάλα στην Α' ομάδα, είναι σφάλμα του παίκτη της Β' ομάδας
- Β. Να δώσει την μπάλα στη Β' ομάδα, είναι σφάλμα στο σερβίς
- Γ. Να δώσει επανάληψη

Ερώτηση 4

12.6.2 Σφάλματα μετά το χτύπημα στο σερβίς

Αφού η μπάλα έχει χτυπηθεί σωστά, το σερβίς μετατρέπεται σε σφάλμα (εκτός αν κάποιος παίκτης βρίσκεται σε λάθος θέση) αν η μπάλα:

12.6.2.1 ακουμπήσει κάποιον παίκτη της ομάδας που σερβίρει ή δεν διασχίσει το κάθετο επίπεδο του φιλέ εξολοκλήρου μέσα από το οριοθετημένο διάστημα,

Ερώτηση 4

10.1 ΜΠΑΛΑ ΠΟΥ ΔΙΑΣΧΙΖΕΙΤΟ ΦΙΛΕ

10.1.1 Η μπάλα που στέλνεται στο γήπεδο των αντιπάλων πρέπει να περάσει πάνω από το φιλέ μέσα από το οριοθετημένο διάστημα. Το οριοθετημένο διάστημα είναι το μέρος του κάθετου επιπέδου του φιλέ, το οποίο οριοθετείται ως εξής:

10.1.1.1 κάτω: από την κορυφή του φιλέ,

10.1.1.2 στα πλάγια: από τις αντένες και τη νοητή προέκτασή τους,

10.1.1.3 πάνω: από την οροφή.

Ερώτηση 4

Η μπάλα, μετά το σερβίς της ομάδας Α, βρίσκεται στο φιλέ και πέφτει στο γήπεδό της. Πριν ακουμπήσει η μπάλα στο έδαφος, ένας παίκτης της ομάδας Β βάζει τα χέρια του κάτω από το φιλέ και πιάνει την μπάλα. Ποια είναι η σωστή απόφαση του Α' διαιτητή;

- A. Να δώσει την μπάλα στην Α' ομάδα, είναι σφάλμα του παίκτη της Β' ομάδας**
- B. Να δώσει την μπάλα στη Β' ομάδα, είναι σφάλμα στο σερβίς**
- Γ. Να δώσει επανάληψη**

Ερώτηση 5

Ένας αναπληρωματικός παίκτης της Α' ομάδας μπήκε στη ζώνη αλλαγής κρατώντας τη σωστή πινακίδα αλλαγής, φορούσε όμως το πάνω μέρος της φόρμας του, το οποίο έβγαλε γρήγορα μέχρι να έρθει στη γραμμή αλλαγής ο παίκτης της εξάδας.

Α. Πρέπει να επιτραπεί η αλλαγή, δεν υπήρξε καθυστέρηση

Β. Δεν επιτρέπεται η αλλαγή, η ομάδα πρέπει να τιμωρηθεί για καθυστέρηση

Γ. Πρέπει να επιτραπεί η αλλαγή και η ομάδα να τιμωρηθεί για καθυστέρηση

Ερώτηση 5

15.10.3α Το ουσιαστικό αίτημα για αλλαγή υποβάλλεται τη στιγμή που ο (οι) αναπληρωματικός/-οί παίκτης/-ες μπει (μπουν) στη ζώνη αλλαγής, έτοιμος/-οι για να παίξει/-ουν, κατά τη διάρκεια μιας διακοπής.

Ερώτηση 5

Ένας αναπληρωματικός παίκτης της Α' ομάδας μπήκε στη ζώνη αλλαγής κρατώντας τη σωστή πινακίδα αλλαγής, φορούσε όμως το πάνω μέρος της φόρμας του, το οποίο έβγαλε γρήγορα μέχρι να έρθει στη γραμμή αλλαγής ο παίκτης της εξάδας.

A. Πρέπει να επιτραπεί η αλλαγή, δεν υπήρξε καθυστέρηση

B. Δεν επιτρέπεται η αλλαγή, η ομάδα πρέπει να τιμωρηθεί για καθυστέρηση

Γ. Πρέπει να επιτραπεί η αλλαγή και η ομάδα να τιμωρηθεί για καθυστέρηση

Ερώτηση 6

Ο Λίμπερο της Β' ομάδας προσπαθώντας να επαναφέρει τη μπάλα πέρασε την ελεύθερη ζώνη της ομάδας του, ανέβηκε στην εξέδρα στην πλευρά του γηπέδου της και την έστειλε στο αντίπαλο γήπεδο μέσα από τις αντένες. Τη στιγμή του χτυπήματος η μπάλα βρισκόταν εξολοκλήρου πάνω από το ύψος του φιλέ.

Α. Είναι σφάλμα, γιατί τη στιγμή του χτυπήματος η μπάλα βρισκόταν εξολοκλήρου πάνω από το ύψος του φιλέ, ο Λίμπερο δεν επιτρέπεται να ολοκληρώσει επιθετικό χτύπημα πάνω από το ύψος του φιλέ

Β. Είναι σφάλμα, γιατί δεν επιτρέπεται να επαναφερθεί η μπάλα, όταν βρίσκεται εκτός της ελεύθερης ζώνης

Γ. Η ενέργεια αυτή επιτρέπεται, δεν έγινε κανένα σφάλμα

Ερώτηση 6

19.3.1.2 Ο Λίμπερο περιορίζεται να εκτελεί καθήκοντα παίκτη της πίσω ζώνης και δεν επιτρέπεται να ολοκληρώσει επίθεση από οπουδήποτε (συμπεριλαμβανομένου του κυρίως αγωνιστικού χώρου και της ελεύθερης ζώνης), αν κατά τη στιγμή της επαφής η μπάλα είναι εξολοκλήρου ψηλότερα από την κορυφή του φιλέ.

Ερώτηση 6

Ο Λίμπερο της Β' ομάδας προσπαθώντας να επαναφέρει τη μπάλα πέρασε την ελεύθερη ζώνη της ομάδας του, ανέβηκε στην εξέδρα στην πλευρά του γηπέδου της και την έστειλε στο αντίπαλο γήπεδο μέσα από τις αντένες. Τη στιγμή του χτυπήματος η μπάλα βρισκόταν εξολοκλήρου πάνω από το ύψος του φιλέ.

A. Είναι σφάλμα, γιατί τη στιγμή του χτυπήματος η μπάλα βρισκόταν εξολοκλήρου πάνω από το ύψος του φιλέ, ο Λίμπερο δεν επιτρέπεται να ολοκληρώσει επιθετικό χτύπημα πάνω από το ύψος του φιλέ

B. Είναι σφάλμα, γιατί δεν επιτρέπεται να επαναφερθεί η μπάλα, όταν βρίσκεται εκτός της ελεύθερης ζώνης

Γ. Η ενέργεια αυτή επιτρέπεται, δεν έγινε κανένα σφάλμα

Ερώτηση 7

Μετά από επίθεση της ομάδας Α' η μπάλα βρήκε στο μπλοκ της ομάδας Β' και πέρασε μερικά πάνω από την αντένα και τον Α' Διαιτητή προς το γήπεδο της ομάδας Α'. Ένας παίκτης της ομάδας Β' επανέφερε την μπάλα στο γήπεδό του. Ο Α' διαιτητής μετά από υπόδειξη του επόπτη σφύριξε και υπέδειξε ότι η μπάλα ήταν «άουτ» και έδωσε τη φάση στην Α' ομάδα.

Α. Η υπόδειξη του επόπτη και η απόφαση του Α' διαιτητή ήταν λανθασμένη, η μπάλα επιτρέπεται να επαναφερθεί, αν περάσει ολικά ή μερικά έξω από την αντένα

Β. Η υπόδειξη του επόπτη και η απόφαση του Α' διαιτητή ήταν σωστή

Ερώτηση 7

10.1.2 Η μπάλα που έχει διασχίσει ολικά ή μερικά το κατακόρυφο επίπεδο του φιλέ προς την ελεύθερη ζώνη της αντίπαλης ομάδας έξω από το οριοθετημένο διάστημα, επιτρέπεται να παιχτεί προς τα πίσω μέσα στα επιτρεπόμενα χτυπήματα της ομάδας, με την προϋπόθεση ότι:

10.1.2.1 ο παίκτης δεν έχει έρθει σε επαφή με τον κυρίως αγωνιστικό χώρο της αντίπαλης ομάδας,

10.1.2.2 η μπάλα, όταν παίχτηκε προς τα πίσω, διέσχισε το επίπεδο του φιλέ, ξανά ολικά ή μερικά έξω από το οριοθετημένο διάστημα, από την ίδια πλευρά του γηπέδου.

Η αντίπαλη ομάδα δεν επιτρέπεται να εμποδίσει τέτοια ενέργεια.

Ερώτηση 7

Μετά από επίθεση της ομάδας Α' η μπάλα βρήκε στο μπλοκ της ομάδας Β' και πέρασε μερικά πάνω από την αντένα και τον Α' Διαιτητή προς το γήπεδο της ομάδας Α'. Ένας παίκτης της ομάδας Β' επανέφερε την μπάλα στο γήπεδό του. Ο Α' διαιτητής μετά από υπόδειξη του επόπτη σφύριξε και υπέδειξε ότι η μπάλα ήταν «άουτ» και έδωσε τη φάση στην Α' ομάδα.

A. Η υπόδειξη του επόπτη και η απόφαση του Α' διαιτητή ήταν λανθασμένη, η μπάλα επιτρέπεται να επαναφερθεί, αν περάσει ολικά ή μερικά έξω από την αντένα

B. Η υπόδειξη του επόπτη και η απόφαση του Α' διαιτητή ήταν σωστή

Ερώτηση 8

Σε ποιες από τις παρακάτω περιπτώσεις κερδίζει τη φάση η ομάδα που κάνει υποδοχή;

Α. Η ομάδα που κάνει υποδοχή είναι λάθος θέσεις, το σερβίς πάει στο φιλέ

Β. Η ομάδα που κάνει υποδοχή είναι λάθος θέσεις, ο παίκτης που σερβίρει πατάει γραμμή

Γ. Η ομάδα που κάνει υποδοχή είναι λάθος θέσεις, ο παίκτης που σερβίρει δεν είναι ο σωστός στη σειρά περιστροφής

Δ. Η ομάδα που κάνει υποδοχή είναι λάθος θέσεις, ο παίκτης που σερβίρει κάνει σερβίς με τα δύο χέρια

Ερώτηση 8

12.6.1 Σφάλματα στο σερβίς

Τα ακόλουθα σφάλματα οδηγούν σε αλλαγή του σερβίς, ακόμα και όταν οι αντίπαλοι βρίσκονται σε λάθος θέσεις. Ο παίκτης που σερβίρει:

12.6.1.1 παραβιάζει τη σειρά του σερβίς,

12.6.1.2 δεν εκτελεί το σερβίς σωστά,

Ερώτηση 8

7.5.2 Αν ο παίκτης που σερβίρει κάνει σφάλμα τη στιγμή που χτυπάει την μπάλα στο σερβίς, το σφάλμα αυτό προηγείται του σφάλματος των λάθος θέσεων.

7.5.3 Αν το σερβίς καταστεί λανθασμένο μετά το χτύπημα του σερβίς, τότε προηγείται το λάθος των θέσεων.

12.4.1 Η μπάλα πρέπει να χτυπηθεί με την παλάμη ή οποιοδήποτε σημείο του βραχίονα, αφού έχει υψωθεί ή απελευθερωθεί από το(α) χέρι(α).

12.4.3 Τη στιγμή του χτυπήματος του σερβίς ή της απογείωσης για σερβίς με άλμα, ο παίκτης που σερβίρει δεν πρέπει να ακουμπήσει τον κυρίως αγωνιστικό χώρο (συμπεριλαμβανομένης της τελικής γραμμής) ή το δάπεδο εκτός της ζώνης σερβίς.

Ερώτηση 8

Σε ποιες από τις παρακάτω περιπτώσεις κερδίζει τη φάση η ομάδα που κάνει υποδοχή;

A. Η ομάδα που κάνει υποδοχή είναι λάθος θέσεις, το σερβίς πάει στο φιλέ

B. Η ομάδα που κάνει υποδοχή είναι λάθος θέσεις, ο παίκτης που σερβίρει πατάει γραμμή

Γ. Η ομάδα που κάνει υποδοχή είναι λάθος θέσεις, ο παίκτης που σερβίρει δεν είναι ο σωστός στη σειρά περιστροφής

Δ. Η ομάδα που κάνει υποδοχή είναι λάθος θέσεις, ο παίκτης που σερβίρει κάνει σερβίς με τα δύο χέρια

Ερώτηση 9

Ποιες από τις παρακάτω ενέργειες επιτρέπεται να κάνει ένας παίκτης της πίσω ζώνης;

Α. Να στέκεται κοντά στο φιλέ και να ακουμπήσει την μπάλα που έρχεται από το αντίπαλο γήπεδο, τη στιγμή της επαφής ο ίδιος βρίσκεται εξολοκλήρου κάτω από το φιλέ

Β. Να κάνει προσπάθεια για μπλοκ και η μπάλα μετά από χτύπημα αντιπάλου να πάει κατευθείαν άουτ

Γ. Να συμμετάσχει σε ολοκληρωμένο μπλοκ, χωρίς όμως η μπάλα να ακουμπήσει τον ίδιο

Δ. Να είναι Λίμπερο και να κάνει προσπάθεια για μπλοκ

Ερώτηση 9

14.6 ΣΦΑΛΜΑΤΑ ΣΤΟ ΜΠΛΟΚ...

14.6.2 Ένας παίκτης της πίσω γραμμής ή ένας Λίμπερο ολοκληρώνει ένα μπλοκ ή συμμετέχει σε ένα ολοκληρωμένο μπλοκ.

...

14.6.6 Ένας Λίμπερο κάνει προσπάθεια για ατομικό ή ομαδικό μπλοκ.

Ερώτηση 9

14.1 ΜΠΛΟΚ

14.1.1 Μπλοκ είναι η ενέργεια των παικτών κοντά στο φιλέ, να εμποδίσουν να περάσει η μπάλα που έρχεται από την αντίπαλη ομάδα, με το να φτάσουν ψηλότερα από την κορυφή του φιλέ, ανεξάρτητα από το ύψος της επαφής με την μπάλα. Μόνο παίκτες της μπροστινής γραμμής επιτρέπεται να ολοκληρώσουν ένα μπλοκ, αλλά κατά τη στιγμή της επαφής με την μπάλα, μέρος του σώματος πρέπει να είναι ψηλότερα από την κορυφή του φιλέ.

14.1.2 Προσπάθεια για μπλοκ

Προσπάθεια για μπλοκ είναι η ενέργεια του μπλοκ χωρίς να υπάρξει επαφή με την μπάλα.

14.1.3 Ολοκληρωμένο μπλοκ

Ένα μπλοκ ολοκληρώνεται, όταν η μπάλα έρχεται σε επαφή με έναν μπλοκέρ.

14.1.4 Ομαδικό μπλοκ

Ένα ομαδικό μπλοκ εκτελείται από δύο ή τρεις παίκτες ο ένας κοντά στον άλλο και ολοκληρώνεται, όταν ένας από αυτούς ακουμπήσει την μπάλα.

Ερώτηση 9

Ποιες από τις παρακάτω ενέργειες επιτρέπεται να κάνει ένας παίκτης της πίσω ζώνης;

A. Να στέκεται κοντά στο φιλέ και να ακουμπήσει την μπάλα που έρχεται από το αντίπαλο γήπεδο, τη στιγμή της επαφής ο ίδιος βρίσκεται εξολοκλήρου κάτω από το φιλέ

B. Να κάνει προσπάθεια για μπλοκ και η μπάλα μετά από χτύπημα αντιπάλου να πάει κατευθείαν άουτ

Γ. Να συμμετάσχει σε ολοκληρωμένο μπλοκ, χωρίς όμως η μπάλα να ακουμπήσει τον ίδιο

Δ. Να είναι Λίμπερο και να κάνει προσπάθεια για μπλοκ

Ερώτηση 10

Ένας παίκτης της ομάδας Α' κάνει επιθετικό χτύπημα και στο τέλος της κίνησής του βρίσκει με το χέρι του το πλέγμα του φιλέ.

Α. Είναι σφάλμα και κατά βάση πρέπει να το σφυρίξει ο Α' διαιτητής

Β. Δεν είναι σφάλμα, γιατί δεν βρήκε την ταινία στο πάνω μέρος του φιλέ

Γ. Δεν είναι σφάλμα, γιατί δεν έγινε ταυτόχρονα με το χτύπημα της μπάλας

Δ. Είναι σφάλμα και κατά βάση πρέπει να το σφυρίξει ο Β' διαιτητής, γιατί είναι στο κάτω μέρος του φιλέ

Ερώτηση 10

11.3 ΕΠΑΦΗ ΜΕ ΤΟ ΦΙΛΕ

11.3.1 Η επαφή ενός παίκτη με το φιλέ ανάμεσα στις αντένες, κατά τη διάρκεια της ενέργειας για παίξιμο της μπάλας, είναι σφάλμα.

Η ενέργεια για παίξιμο της μπάλας περιλαμβάνει (μεταξύ άλλων) το άλμα, το χτύπημα (ή την προσπάθεια) και την προσγείωση.

23.2.3... (Α' Διαιτητής)

γ) τα σφάλματα πάνω από το φιλέ και την εσφαλμένη επαφή του παίκτη με το φιλέ, κατά κύριο λόγο στην πλευρά της ομάδας που επιτίθεται,

24.3.2.3... (Β' Διαιτητής) λανθασμένη επαφή των παικτών με το φιλέ, κατά κύριο λόγο από την πλευρά του μπλοκέρ και με την αντένα που είναι στην πλευρά του,

Ερώτηση 10

Ένας παίκτης της ομάδας Α' κάνει επιθετικό χτύπημα και στο τέλος της κίνησής του βρίσκει με το χέρι του το πλέγμα του φιλέ.

Α. Είναι σφάλμα και κατά βάση πρέπει να το σφυρίξει ο Α' διαιτητής

Β. Δεν είναι σφάλμα, γιατί δεν βρήκε την ταινία στο πάνω μέρος του φιλέ

Γ. Δεν είναι σφάλμα, γιατί δεν έγινε ταυτόχρονα με το χτύπημα της μπάλας

Δ. Είναι σφάλμα και κατά βάση πρέπει να το σφυρίξει ο Β' διαιτητής, γιατί είναι στο κάτω μέρος του φιλέ

Ερώτηση 11

Ποια από τα παρακάτω ισχύουν:

- Α. Ο επόπτης πρέπει να υποδείξει την επαφή ενός παίκτη με το κάτω μέρος της αντένας
- Β. Ένας παίκτης επιτρέπεται να κρατηθεί από το φιλέ ανάμεσα στις αντένες, για να ισορροπήσει και να μην περάσει στο γήπεδο των αντιπάλων
- Γ. Ένας παίκτης επιτρέπεται να έρθει σε επαφή με το φιλέ έξω από την αντένα
- Δ. Ένας παίκτης παρεμβαίνει στο παιχνίδι ακουμπώντας την αντένα κατά τη διάρκεια της ενέργειάς του να παίζει την μπάλα

Ερώτηση 11

11.3.2 Οι παίκτες επιτρέπεται να έρθουν σε επαφή με τον στυλοβάτη, τα σχοινιά ή οποιοδήποτε άλλο αντικείμενο έξω από τις αντένες, συμπεριλαμβανομένου του φιλέ, με την προϋπόθεση ότι αυτή η ενέργεια δεν αποτελεί παρέμβαση στο παιχνίδι.

11.4.4 Ένας παίκτης παρεμβαίνει στο παιχνίδι όταν (μεταξύ άλλων):

- ακουμπά το φιλέ ανάμεσα στις αντένες ή την ίδια την αντένα κατά την ενέργειά του να παίζει την μπάλα,
- χρησιμοποιεί το φιλέ ανάμεσα στις αντένες σαν βοήθημα για να στηριχτεί ή να σταθεροποιηθεί,
- δημιουργεί κάποιο αθέμιτο πλεονέκτημα σε βάρος του αντιπάλου ακουμπώντας το φιλέ,
- κάνει ενέργειες που παρεμποδίζουν την επιτρεπόμενη προσπάθεια των αντιπάλων να παίξουν την μπάλα,
- πιάνει / κρατιέται από το φιλέ.

Ερώτηση 11

27.2.1.6 (Κριτές γραμμών) ... κάθε επαφή με τα πάνω 80 εκ. της αντένας από την πλευρά τους, από οποιονδήποτε παίκτη κατά τη διάρκεια της ενέργειάς του να παίζει την μπάλα ή να παρέμβει στο παιχνίδι,

Ερώτηση 11

Ποια από τα παρακάτω ισχύουν:

- A. Ο επόπτης πρέπει να υποδείξει την επαφή ενός παίκτη με το κάτω μέρος της αντένας**
- B. Ένας παίκτης επιτρέπεται να κρατηθεί από το φιλέ ανάμεσα στις αντένες, για να ισορροπήσει και να μην περάσει στο γήπεδο των αντιπάλων**
- Γ. Ένας παίκτης επιτρέπεται να έρθει σε επαφή με το φιλέ έξω από την αντένα**
- Δ. Ένας παίκτης παρεμβαίνει στο παιχνίδι ακουμπώντας την αντένα κατά τη διάρκεια της ενέργειάς του να παίζει την μπάλα**

Ερώτηση 12

Αμέσως μετά την τελευταία φάση του 2ου σετ, ο παίκτης νο7 της Α' ομάδας συμπεριφέρθηκε με προσβλητικό τρόπο προς τους διαιτητές. Ο Α' Διαιτητής τον τιμώρησε με αποβολή από το σετ στην αρχή του 3ου σετ και η ομάδα του υποχρεώθηκε να κάνει αλλαγή στο 0-0.

A. Η ενέργεια του Α' διαιτητή ήταν σωστή, η αποβολή ίσχυε για το 3ο σετ και έπρεπε να γίνει κανονική αλλαγή του παίκτη

B. Η ενέργεια του Α' διαιτητή δεν ήταν σωστή, έπρεπε να καλέσει τον αρχηγό αγώνα της ομάδας Α' και να ζητήσει να ενημερώσει τον προπονητή για την αποβολή του νο7 πριν να δώσει θέσεις για το 3ο σετ

Ερώτηση 12

Οδηγίες και κατευθύνσεις διαιτησίας της FIVB – έκδοση 2015

5.3 Εφαρμογή των τιμωριών ανάμεσα στα σετ:

Σε περίπτωση ποινής, ο 1ος διαιτητής πρέπει να δείξει την κόκκινη κάρτα στην αρχή του επόμενου σετ.

...

Σε περίπτωση αποβολής ή αποκλεισμού, ο 1ος διαιτητής πρέπει να καλέσει τον αρχηγό αγώνα αμέσως, προκειμένου να ενημερώσει τον προπονητή σχετικά με το είδος της τιμωρίας (ώστε να αποφευχθεί η διπλή τιμωρία της ομάδας) και στη συνέχεια πρέπει να δείξει επίσημα τις κάρτες (κόκκινη και κίτρινη μαζί για την αποβολή και χωριστά για τον αποκλεισμό) στην αρχή του επόμενου σετ.

Ερώτηση 12

Αμέσως μετά την τελευταία φάση του 2ου σετ, ο παίκτης νο7 της Α' ομάδας συμπεριφέρθηκε με προσβλητικό τρόπο προς τους διαιτητές. Ο Α' Διαιτητής τον τιμώρησε με αποβολή από το σετ στην αρχή του 3ου σετ και η ομάδα του υποχρεώθηκε να κάνει αλλαγή στο 0-0.

A. Η ενέργεια του Α' διαιτητή ήταν σωστή, η αποβολή ίσχυε για το 3ο σετ και έπρεπε να γίνει κανονική αλλαγή του παίκτη

B. Η ενέργεια του Α' διαιτητή δεν ήταν σωστή, έπρεπε να καλέσει τον αρχηγό αγώνα της ομάδας Α' και να ζητήσει να ενημερώσει τον προπονητή για την αποβολή του νο7 πριν να δώσει θέσεις για το 3ο σετ